



CONTEST CREATIVO TERRITORIO: UNA SCUOLA A CIELO APERTO

REGOLAMENTO

Art.1 Il concorso è aperto **a tutte le classi del territorio lombardo di ogni ordine e grado iscritte al programma del Sistema Parchi** di Regione Lombardia per **l'A.S. 2025 – 2026**. **La partecipazione al concorso è gratuita.**

Art.2 Obiettivo del concorso è premiare le migliori esperienze didattiche realizzate sui temi definiti di seguito nell'art.7. Ogni classe può partecipare con un unico elaborato collettivo o individuale (es: video, presentazione multimediale, poster, disegno...etc) a seguito di attività didattiche realizzate in collaborazione con un'Area Protetta lombarda. Sono ammessi elaborati che, nel rispetto dei requisiti e dei temi del concorso, siano stati prodotti all'interno di altri progetti o linee di finanziamento.

Art.3 Finalità: gli elaborati devono valorizzare il territorio lombardo compreso in Aree Protette regionali, sviluppando il senso di appartenenza ad un luogo, riconoscendone il valore comunitario e l'importanza della sua tutela e diffondendo la cultura della sostenibilità ambientale. Gli elaborati devono altresì sviluppare le declinazioni dei temi descritti nel successivo art. 7.

Art.4 Negli elaborati deve comparire esplicitamente il nome dell'Area Protetta dove si è svolta l'attività. Il nome può essere inserito nel titolo, nel sottotitolo o nei ringraziamenti finali.

Art.5 Per partecipare al concorso è necessario:

- essere iscritti, [tramite apposito modulo](#), ad una delle proposte di educazione ambientale delle Aree Protette di Lombardia inserite nel [catalogo di Sistema Parchi](#);
- aver svolto **un'uscita didattica presso un'Area Protetta di Lombardia**.

Art.6 Ogni elaborato deve essere **inviato all'indirizzo e-mail del/della referente dell'Area Protetta** dove è stata effettuata l'attività didattica. Il/la referente provvederà ad una prima selezione degli elaborati inviati e trasmetterà alla Commissione Regionale del Concorso esclusivamente gli elaborati più meritevoli per un numero minimo di 3.

Art.7 **Il termine ultimo per l'invio dell'elaborato per tutte le classi è il 30 giugno 2026.**

Art.8 Il tema **TERRITORIO: UNA SCUOLA A CIELO APERTO** può essere declinato e interpretato dalle classi secondo un proprio percorso didattico originale oppure a partire dal percorso scelto all'interno del catalogo di Sistema Parchi 2025/2026. Ai fini di circoscrivere i contenuti degli elaborati in modo funzionale agli obiettivi e alle finalità del concorso il tema generale viene dettagliato sulla base dei seguenti approcci analitici:

1. Analisi scientifica e divulgativa degli ecosistemi naturali;
2. Analisi paesaggistica degli elementi naturali ed antropici del territorio;
3. Analisi delle caratteristiche etno-culturali del territorio;
4. Analisi dell'interconnessione tra uomo e natura;
5. Attività di cittadinanza attiva atte all'implementazione delle biodiversità ecosistemica (es: costruzione bat box, bugs hotel...);



6. Analisi dell'impatto dell'uomo sugli ecosistemi naturali e ricerca ed attuazione di azioni concrete che ne mitigano le conseguenze.

Art.9 Se l'elaborato finale è un video dovrà avere formato mp4 e una durata massima di 2'. Se l'elaborato finale è una presentazione multimediale dovrà essere salvata e inviata anche in formato video .wmv (Windows Media Video) o mp4 della stessa durata massima di 2'.

Art.10 Le musiche e le immagini che compaiono nell'elaborato, se non direttamente prodotte dall'autore dello stesso, devono essere libere da copyright. Eventuali referenze devono essere riportate in fondo all'elaborato a cura degli stessi partecipanti al concorso. Sono ammessi elaborati con musiche non soggette a copyright scaricate gratuitamente da siti come bensound.com, freemusicarchive.org, libreria di YouTube, etc... Sono ammessi elaborati con immagini non soggette a copyright scaricate gratuitamente da siti come pixabay.com, pexels.com, etc...

Art.11 Il docente della classe è il responsabile diretto dell'originalità e manleva di responsabilità gli organizzatori del concorso in merito al diritto d'autore relativamente a immagini, sequenze cinematografiche o musiche utilizzate.

Art.12 Ai sensi del GDPR 2016/679 Regolamento Europeo sulla privacy si informa che gli elaborati potranno essere caricati sul canale You Tube di AREA Parchi Lombardia, sul sito www.areaparchi.it e saranno visibili da tutti gli utenti del web e di manifestazioni, convegni o altri eventi di rilievo regionale in cui sia presente AREA PARCHI a fini istituzionali e di promozione del Sistema dei Parchi lombardo.

Art.13 Ai sensi del GDPR 2016/679 Regolamento Europeo sulla privacy il docente manleva di responsabilità AREA PARCHI per le riprese/immagini di minori contenute nell'elaborato e garantisce la preventiva acquisizione dell'autorizzazione da parte dei genitori.

Art.14 La prima fase di selezione degli elaborati verrà effettuata internamente all'Area Protetta dove è stata effettuata l'attività didattica. Seguirà poi la valutazione ad opera di una Commissione di esperti individuati da Regione Lombardia e AREA Parchi. Possono partecipare alla Commissione i rappresentanti dei partner di progetto: Ufficio Scolastico Regionale, Federparchi, Europarc, Fondazione Lombardia per l'Ambiente, ERSAF. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art.15 Gli elaborati inviati sono valutati e premiati secondo 4 gruppi (categorie), con facoltà della Commissione esaminatrice di apportare modifiche in relazione al materiale pervenuto:

-**Sezione "Baby"**: scuole dell'infanzia e classi prima e seconda della scuola primaria.

- **Sezione "Boy & Girl"**: classi terza quarta e quinta della scuola primaria e classi prima e seconda della scuola secondaria primo grado.

-**Sezione "Teenager"**: classe terza della scuola secondaria primo grado e classi prima e seconda della scuola secondaria secondo grado.

-**Sezione "Green Generation"**: classi terza, quarta e quinta della scuola secondaria secondo grado.



Art.16 Per ogni sezione è previsto come **primo premio un buono in denaro di € 400 da spendersi per l'organizzazione di una visita guidata presso un'Area Protetta di Lombardia da utilizzarsi durante l'anno scolastico**. La brochure che raccoglie le proposte di visite guidate oggetto del premio verrà messa online sul sito di Area Parchi (www.areaparchi.it), **Sezione Scuola – Concorsi – Territorio: una scuola a cielo aperto 2026**. Altri premi speciali della Giuria possono essere definiti in collaborazione con i partner e gli sponsor. I premi non sono cumulabili.

Art.17 Gli elaborati verranno premiati presso l'Auditorium di Regione Lombardia all'inizio dell'anno scolastico 2026-2027 o altra sede equivalente. Una delegazione rappresentante per ogni classe vincitrice dovrà essere presente per il ritiro del premio.

Art.18 AREA Parchi e Regione Lombardia si riservano il diritto di utilizzare in tutto o in parte gli elaborati, di procedere a un nuovo montaggio delle immagini e assemblaggio in un nuovo elaborato collettivo rappresentativo dell'intero programma o concorso, per fini istituzionali e non commerciali, senza vincolo alcuno.

Art.19 AREA Parchi e Regione Lombardia si riservano il diritto di pubblicare gli elaborati, fatta salva la citazione dell'autore e l'assenza di fini di lucro, senza vincolo alcuno.

Informazioni: AREA Parchi – Parco Nord Milano

Tel 02.241016.219 - areaparchi@parconord.milano.it